

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24»

Рассмотрено
на заседании педагогического
совета школы
Протокол №9 от 24.06.2016

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №24»



Т.А. Евтушенко

Приказ №38а от 24.03.2016

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально- педагогической направленности
«Подготовка к школе»

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста
(5,5-7 лет)

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: общекультурный

Составитель:

Гутова Елена Владимировна,
заместитель директора по УВР

г. Кемерово

СОДЕРЖАНИЕ

I Раздел «Комплекс основных характеристик программы»		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	8
1.4.	Планируемые результаты	12
II Раздел «Комплекс организационно – педагогических условий»		
2.1.	Учебный план	16
2.2.	Календарный учебный график	20
2.2.1.	Формы аттестации	20
2.3.	Рабочие программы	21
2.4.	Оценочные материалы	39
2.5.	Методические материалы	58
2.6.	Список литературы	61

I. «Комплекс основных характеристик программы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к школе» разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2.2821 - 10, утвержденных постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 зарегистрированных в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 19993;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.20015 №09-3242 "О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ"

1.1 Пояснительная записка

Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к школе» (далее – Программа) представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечет за собой и расширение познавательных возможностей детей. Таким образом, Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Актуальность Программы

- необходимость совершенствования образовательного пространства с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития, создания условий для достижения успешности всех детей;

- разрыв между системой дошкольного и школьного образования и необходимость сохранения единства образовательного пространства, преемственность уровней образовательной системы (актуальность проблемы обеспечения непрерывности образования в детском возрасте обусловлена возрастанием явлений школьной дезадаптации, обусловленной низкой школьной зрелостью и недостаточной психологической готовностью детей к школьному обучению);

- возрастание требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности, степени ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации (низкий уровень коммуникативной компетентности детей, находящий отражение в увеличении числа детей с высокой социальной и межличностной тревожностью, явлениях преследования и отвержения сверстников в школе и детском саду, росте одиночества, большом числе детей с низким социометрическим статусом, изолированных и отвергаемых в детском коллективе ставит задачу воспитания умения сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразию точек зрения и мнений, уметь слушать и слышать партнера, свободно, четко и понятно излагать свою точку зрения на проблему).

Уровень готовности будущих первоклассников к систематическому обучению различен. Это затрудняет адаптацию детей к школе, их успешность в обучении и усложняет работу учителя с такими учащимися. Программа дополнительного образования детей и взрослых направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к

условиям школьной жизни.

Новизна Программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у детей старшего дошкольного возраста необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Отличительные особенности Программы

Программа «Подготовка к школе» составлена на основе программы «Предшкола нового поколения» под ред. профессора Р.Г. Чураковой и адаптирована к условиям образовательного учреждения.

Концепция программы «Подготовка к школе» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования, предлагает личностно-ориентированную модель подготовки к школе и позволяют организовать системную подготовку детей к обучению в начальных классах. Программа:

- не допускает дублирования материалов первого класса;
- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми);
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- готовит к обучению по любой системе школьного образования.

Адресат программы

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

Ребенок старшего дошкольного возраста в целом осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения, стремится познать себя в качестве представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте у детей формируется саморегуляция, что становится возможным благодаря осознанию общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими людьми, но и соблюдение им самим норм и правил.

Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих.

В этом возрасте происходят изменения в представлениях ребенка о себе самом. Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, –оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, дети охотно делятся впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели; участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

Существенные изменения в этом возрасте происходят в детской игре, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга –указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случае возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика, –ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Дошкольники обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений.

В этом возрасте ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда без практических проб сложно выявить необходимые связи и отношения.

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключению. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. В этом возрасте у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации. Дети также могут

самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания –повторение.

На шестом году жизни происходят важные изменения в развитии речи ребенка. Для детей становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится (произведения, персонажи, образы), обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных и борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки; устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами; формулируются эстетические оценки и суждения; обосновываются музыкальные предпочтения; проявляется некоторая эстетическая избирательность.

Адаптация к школьному обучению проходит через:

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Объём и срок освоения программы

Общее количество учебных часов – 140 часов.

Обучение детей рассчитано на 28 учебных недель.

Программа реализуется в течение 1 года.

Формы обучения

Занятия проводятся в очной форме, по группам

Особенности организации образовательной деятельности

Сформированы группы детей старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет).

Принцип формирования групп: учёт возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Состав групп

Постоянный (не более 20 человек)

Режим занятий

Периодичность с сентября по апрель (за исключением установленных Государством выходных и праздничных дней, официально объявленных дней карантина или других форс-мажорных обстоятельств) один раз в неделю по субботам в соответствии с утвержденным расписанием занятий (5 занятий по 25 мин.) с перерывами на отдых 10 минут.

1.2.Цель, задачи Программы.

Цели: создание условий для развития личности ребенка; формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе, подготовке его к систематическому обучению; выравнивание стартовых возможностей будущих школьников, формирование навыков учебной деятельности.

Задачи:

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- подготовить детей к обучению как новому для них виду деятельности;
- содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе;
- стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать инициативу, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- развивать компетентность в сфере отношений к миру, людям, к себе, включать детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми);
- формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.

Принципы программы:

- доступности;
- преемственности;
- комфортности;
- наглядности;
- добровольности;

1.3. Содержание Программы

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: познавательное развитие (модуль «Развитие элементарных математических представлений, модуль «Окружающий мир»), речевое развитие (модуль «Развитие речи», модуль «Начала обучения грамоте»), художественно - эстетическое развитие (модуль «Художественно- эстетическое развитие»), физическое развитие (модуль «Физическое развитие»).

Программа состоит из пяти модулей

№ п/п	Название	Количество занятий в неделю	Количество занятий в учебном году
1.	Развитие элементарных математических представлений	1	28
2.	Окружающий мир	0,5	14
3.	Начала обучения грамоте	1	28
4.	Развитие речи	0,5	14
5.	Художественно-эстетическое развитие	1	28
6.	Физическое развитие	1	28
Итого:		5	140

Сформируются навыки произвольной деятельности, навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка.

Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Содержание модуля «Начала обучения грамоте» (28 часов)

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

- подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;
- основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения – подготовка к звуковому анализу слова. На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовка детей к чтению и письму является проблемой, которая требует совместных усилий ребенка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и мелкой моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными целями: с целью последующего чтения (поскольку процесс чтения связан с декодированием напечатанных, то есть представленных в буквенном виде, слов в их звуковые эквиваленты); с целью последующего письма (поскольку процесс письма связан с кодированием звукового образа слова в его письменный эквивалент).

1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных – слогов и более мелких – отдельных звуков).

2. Развитие фонематического слуха:

3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).

4. Формирование первичного навыка чтения:

Основные задачи, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы как: пространственно-инструментальная; фонетическая; фрагментарно-знаковая (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, научить узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв); предметно-символическая (научить понимать различие между предметом и словом — названием этого предмета); аналитико-синтетическая (добиться понимания каждым ребенком механизма звукослияния на примере открытого слога).

Содержание модуля «Окружающий мир» (14 часов)

Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа. Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ собственных тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т.д.).

Изучение свойств воды и воздуха. Определение свойств. Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха, воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

Основы безопасности жизнедеятельности. Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи. Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате. Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами. Правила безопасного поведения на улице. Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.

Собеседование с родителями по основным правилам ОБЖ: при переходе улицы с ребенком дошкольного возраста его держат за руку; ребенок дошкольного возраста не может находиться один без присмотра взрослых; длительный просмотр телепередач и

видеофильмов, продолжительных компьютерных игр негативно влияет на здоровье детей и т.д.

Дошкольник и его семья. Домашний адрес, телефон, имя ребенка, имя и отчество родителей. Труд взрослых. Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников.

Живая природа Земли. Растения – часть живой природы. Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами. Различение деревьев по форме листьев. Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев – хвоинок у ели, сосны и лиственницы. Кустарники – ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников. Злаковые культуры: пшеница, рожь, просо и рис. Травянистые растения – крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник. Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).

Животные – часть живой природы. Животные – насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Признаки, отличающие домашних животных от диких. Домашние любимцы. Уход за домашними животными.

Наша родина – Россия. Родной край как часть великой Родины – России. Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Достопримечательности столицы: Красная площадь, Кремль, башни Кремля, Спасская башня, Кремлевские куранты. Государственные праздники: 9 мая – День Победы, 8 марта – Международный женский день. Родной край как часть великой Родины России. Достопримечательности родного края. Времена года (сезонные изменения) – весна, лето, осень, зима. Формирование умения узнавать время по часам.

Содержание модуля «Развитие речи» (14 часов)

Формирование умения понимать речь на слух также положительно сказывается на развитии памяти дошкольника и, прежде всего, на его слуховой памяти, столь важной для изучения не только русского языка, но и любого другого предмета.

Содержание курса предусматривает:

- определение в тексте последовательности событий; составление устного рассказа по рисункам к тексту;
- понимание причинно-следственных связей повествования; говорение с опорой на речевые образцы; выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи;
- сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев; соблюдение нужной интонации высказывания;
- формирование сенсорных эталонов (над, под, выше ниже);
- умения объяснять, аргументировать свой ответ; запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т.д.).

Содержание модуля «Развитие элементарных математических представлений» (28 часов)

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме по размеру; по расположению на плоскости и в пространстве по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы по

назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни оставались. Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Содержание модуля «Физическое развитие» (28 часов)

Двигательная активность предусмотрена за счет реализации игровых ситуаций, включенных в Программу, и смены видов деятельности во время занятий:

— элементы техники движений, способы выполнения разных видов спортивных упражнений и действий в спортивных играх;

— некоторые пространственные, временные и силовые характеристики техники движений;

— основные психофизические качества и характеристики детей;

— инвентарь, используемый в организованной самостоятельной двигательной деятельности.

Подвижные игры

На формирование и развитие навыков бега, с изменением темпа, развитие скоростных способностей, выносливости, способности к ориентированию в пространстве: «Я - ведущий», «Караси и щуки», «Перенеси предмет»; «Не теряй пару», «Найди пару в кругу»; «Два Мороза», «Меняемся местами»; «Перестрелка», «Ниточка с иголочкой»; «Ловля бабочек», «Воротики»; «Ловишки»; «Караси и щука»; «Мы веселые ребята»; «Я – ведущий»; «Стоп», «Шмель»

На формирование ловкости и умение действовать в изменяющихся условиях правильно, быстро, находчиво. Развитие скоростно-силовых способностей, способности к ориентированию в пространстве: «Пролезь в обруч»; «Прокати мяч»; «Не теряй мяч»; «Шмель»; «Оттолкни и поймай мяч»; «Бегом в обруч», «У кого больше»; «Догони соперника»; «Быстрее вверх»; «Кто быстрее»; «Пропеллер»; «Вперед с мячом»; «Ловушки с мячом», «Ловля бабочек».

На формирование и развитие равновесия во время выполнения разнообразных упражнений, выполняемых на уменьшенной или приподнятой площади опоры: «Успей первым»; «Юла»; «Схвати шнур»; «Не урони кольцо»; «Кольцо навстречу кольцу».

На формирование и развитие навыков в прыжках, развитие скоростно- силовых

способностей, ориентирование в пространстве: «Я- первый», «Волк во рву»; «Не задень веревку»; «Цапля»; «Схвати шнур»

На формирование элементарных умений в ловле, бросках, передачах и ведении мяча:

«Поймай мяч»; «Проведи мяч»; «Задержи мяч», «Ловишка с мячом»; «Поймай мяч в воздухе»; «Быстро переложи мяч»; «Проведи мяч»; «Мяч сквозь обруч»; «Перебрось мяч»; «Кто дальше»; «Кто скорее с мячом»; «Не урони мяч»; «Не давай мяч».

Содержание модуля «Художественно - эстетическое развитие» (28 часов)

Курс предусматривает организацию изобразительной деятельности :рисование, лепка, художественное конструирование.

Деятельность по освоению альбома для работы взрослых с детьми «Учимся рисовать» включает блоки: «Рисунок. Подружись с карандашом»; Живые краски». Альбом для работы взрослых с детьми «Учимся лепить и конструировать» включает блоки: «Пластилиновые сказки»; «Бумажные истории»; «Смешанные техники». Интеграция различных видов творческой деятельности позволяет представить и показать дошкольникам многообразие окружающего мира и в то же время сформировать начальные представления о целостной картине мира.

Предлагаемые упражнения обеспечивают развитие не только художественно-образного мышления, но и логического, что в совокупности обеспечивает формирование творческого мышления.

Знакомство дошкольников с картинами известных русских и западноевропейских художников происходит в игровой форме через доступные возрасту способы познания.

Программа включает также элементы подготовки детей к освоению письменной формы речи. Так, альбомы для работы взрослых с детьми

«Малевич и Матисс», «Ван Гог и Григорьев» позволяют подготовить руку ребенка к обучению письму: сформировать правильный захват орудия письма; развить мелкую моторику рук, используя простейшие инструменты (рамки, фишки, указатели), задания по клеиванию недостающих фрагментов, раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и различные виды штриховки.

1.4. Планируемые результаты

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников;
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста;
- формирование его готовности к систематическому обучению.

Программа нацелена на формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности– личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (далее-УУД).

Модуль «Развитие элементарных математических представлений»

Формирование предпосылок познавательных УУД:

- классификация: объединение по группам;
- анализ: выделение признака из целого объекта;
- сравнение: выделение признака из ряда предметов;

- обобщение: выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез: объединение в группы по одному (двум) признакам;
- установление последовательных взаимосвязей;
- умение видеть и называть соседний объект;
- умение распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости тетрадного листа в клеточку, на странице книги; определение временных отношений (день, месяц, год);
- определение цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый);
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Представление о числах и цифрах, арифметических действиях, операции изменения. Дети могут: оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти; вести счет (от 1 до 10) как в прямом, так и в обратном порядке; показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой); раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц; производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10; осуществлять набор и размен монет.

Представления о форме: сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением); узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).

Модуль «Окружающий мир»

Предпосылки УУД: ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию; обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?); отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т.д.); по указанию взрослого переделывает

работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет и т.д.), если допущена ошибка; способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.); действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

Интегративные знания и умения

Ребенок должен:

- знать свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию родителей;
- знать название своего поселка (города), улицы, номер своего дома и квартиры;
- знать название своего государства (Россия), столицы (Москва);
- знать основные государственные праздники;

- узнавать государственную символику России (флаг, герб, гимн);
- знать виды городского транспорта (метро, трамвай, троллейбус, автобус);
- называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость; видим, слышим);
- знать свойства воды (чистая вода безвкусна, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха);
- знать правила поведения на дороге, на кухне, в ванной комнате (обращение с емкостями, содержащими жидкость), при появлении задымленности или запаха газа; правила гигиены;
- приводить примеры некоторых растений (представителей деревьев, кустарников, трав);
- приводить примеры домашних и диких животных (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
- узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
- называть время года.

Модуль «Развитие речи»

Предпосылки УУД: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; обсуждать со взрослым возникшую проблему; работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди; по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

Интегративные знания и умения: называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); восстанавливать цепь событий, с опорой на сюжетные рисунки, в которых нарушена последовательность событий; понимать (и уметь коротко объяснять при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования; понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста; удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста; делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста; внимательно относиться к незнакомым словам, стремиться узнать их значение; соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания; правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.); использовать в речи временные понятия (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время).

Модуль «Начала обучения грамоте»

Предпосылки УУД: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; понимать структуру книги и страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо; ориентироваться на странице и на развороте книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера); пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т.д.); правильно держать орудие письма; выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами); обсуждать с взрослым

возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

Интегративные знания и умения: слышать, различать и произносить изучаемые звуки; иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата; понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге; сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы); узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв; ориентироваться в книге и на странице (находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву); пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины; менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого; различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки; различать предмет и слово – название предмета; членить слово на части (понимать, что оно делится на отдельные слоги); различать звуки разного качества.

Модуль «Художественно- эстетическое развитие»

Предпосылки УУД: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию картины по конкретному заданию; использовать иллюстрации учебника; правильно держать орудие письма; выполнять инструкцию взрослого (при работе с репродукциями и инструментами); обсуждать со взрослым возникшую проблему; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании, в процессе наблюдения; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

Интегративные знания и умения: различать инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции; рассматривая детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, реконструировать события, уже имевшие место, и предполагать, что будет дальше; ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше, что ниже, а что выше; называть различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам; видеть контраст (светлого и темного, освещенного и затененного, красивого и страшного), не называя самого термина.

Модуль «Физическое развитие»

Иметь представления: о средствах, влияющих на здоровье человека (физкультура, закаливание, режим, питание, хорошее настроение); о процессе роста и развития человека, об основных условиях, необходимых для него (свет, тепло, общество людей, питание); об основном назначении разных органов чувств и внутренних органов человека;
Знать: основные правила выбора одежды и обуви для физкультуры в разные времена года и в разную погоду; способы ухода за одеждой и обувью после занятий, игр и прогулок;

правила безопасного поведения и организации игр на улице, недалеко от проезжей части;
Понимать и использовать в речи основные термины, обозначающие: направление движения

Двигательная активность предусмотрена за счет реализации игровых ситуаций, включенных в Программу, и смены видов деятельности во время занятий: элементы техники движений, способы выполнения разных видов спортивных упражнений и действий в спортивных играх; некоторые пространственные, временные и силовые характеристики техники движений; основные психофизические качества и характеристики детей; инвентарь, используемый в организованной самостоятельной двигательной деятельности.

II. «Комплекс организационно- педагогических условий»

2.1. Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество занятий в неделю	Количество занятий в учебном году
1.	Развитие элементарных математических представлений	1	28
2.	Окружающий мир	0,5	14
3.	Начала обучения грамоте	1	28
4.	Развитие речи	0,5	14
5.	Художественно-эстетическое развитие	1	28
6.	Физическое развитие	1	28
Итого:		5	140

Модуль «Окружающий мир»

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Источники получения знаний об окружающем мире	2	1	1	Наблюдение
2	Изучение свойств воды и воздуха	2	1	1	Наблюдение, самостоятельная работа
3	Основы безопасности жизнедеятельности	2	1	1	Наблюдение, самостоятельная работа
4	Дошкольник и его семья.	2	1	1	Наблюдение
5	Живая природа Земли	4	1	3	Наблюдение, самостоятельная работа
6	Наша родина – Россия.	2	1	1	Наблюдение, самостоятельная работа
Итого:		14	6	8	

Модуль «Начала обучению грамоте»

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство со звуком У и другими гласными звуками	4	1	3	Наблюдение, самостоятельная работа
2	Составление слогов	2	-	2	Наблюдение
3	Знакомство с шипящими звуками	2	-	2	Наблюдение, самостоятельная работа
4	Знакомство с согласными звуками	16	2	14	Наблюдение
5	Чтение одно- и двусложных слов	2	-	2	Наблюдение
6	Чтение и сравнение слов	2	-	2	Наблюдение, самостоятельная работа
Итого:		28	3	25	

Модуль «Развитие речи»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	А. Введенский « О девочке Маше».	3	2	1	Наблюдение, беседа
2	А. Коняшов « Енот и бабочка».	1	1		Наблюдение, творческое задание
3	М. Бородинская «Колдунье не колдуется»	2	1	1	Наблюдение, беседа
4	А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» С. Черный «Храбрецы»	2	1	1	Наблюдение, творческое задание
5	Г. Лагздынь «Вот Я. Вот скамейка».	1	1		Наблюдение, беседа
6	Э. Мошковская «Цыпленок шел в куд – кудаки» Б. Житков «Что я видел».	1	1		Наблюдение, творческое задание
7	О. Седакова «Как я превращалась».	1	1		Наблюдение, беседа
8	Русская народная сказка « У страха глаза велики»	1	1		Наблюдение, беседа
9	Б. Житков «Зоосад» Пеликан. Орел, Павлин.	1	1		Наблюдение, беседа
10	Б. Житков «Зоосад» Дикобраз. Мишки.	2	1	1	Наблюдение, беседа
11	Б. Житков «Зоосад» Слоны. Тигр.	1	1		Наблюдение, творческое задание
12	Ю. Кушак «В магазине».	1	1		Наблюдение,

					беседа
13	И. Пивоварова «Разговор с сорокой». С. Козлов «Кит».	1	1		Наблюдение, беседа
14	А. Введенский «О зиме, о морозе, о снежных зверях» Е. Благина «О елке»	1	1		Наблюдение, беседа, творческое задание

Модуль «Развитие элементарных математических представлений»

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Формирование представлений о количестве	2	1	1	Наблюдение, самостоятельная работа
2	Виды преобразования основных объектов	2	1	1	Наблюдение, самостоятельная работа
3	Способы сравнения объектов (на глаз,наложение,перенос)	2	1	1	Наблюдение
4	Способы описания результатов сравнения (равенство,неравенство)	2	1	1	Наблюдение
5	Представление о числах	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
7	Действие над числами	4	2	2	Наблюдение, самостоятельная работа
8	Аддитивный состав чисел	8	2	6	Наблюдение, самостоятельная работа
Итого:		28	12	16	

Модуль «Физическое развитие»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Формирование и развитие навыков бега	7	1	6	наблюдение
2	Формирование ловкости умение действовать в изменяющихся условиях правильно, быстро, находчиво.	8	1	7	наблюдение
3	Формирование и развитие равновесия во время выполнения разнообразных упражнений, выполняемых на уменьшенной или приподнятой площади опоры:	7	1	6	наблюдение
4	На формирование элементарных умений в ловле, бросках, передачах и ведении мяча:	6	1	5	наблюдение
Итого:		28	4	24	

Модуль «Художественно- эстетическое развитие»

№	Название раздела, темы	Количество часов	Форма
---	------------------------	------------------	-------

		Всего	Теория	Практика	аттестации, контроля
1	Изображение предметов окружающего мира цветными карандашами	15	3	12	Наблюдение, творческая работа
2	Лепка из пластилина	6	2	4	Наблюдение, творческая работа
3	Изображение предметов окружающего мира акварелью	7	1	6	Наблюдение, творческая работа
Итого:		28	6	22	

Требования к кадровым условиям реализации Программы

Профессиональные характеристики педагогических работников, реализующих Программу

Образование

Должность	Работников в должности	Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование
Всего учителей	8	7	1

Аттестация, сертификация

Должность	Всего работников	Имеют квалификационную категорию	Имеют высшую квалификационную категорию	Имеют первую квалификационную категорию	Имеют вторую квалификационную категорию	Количество работников, прошедших процедуру сертификации в КРИПК и ПРО
Учитель начальных классов	8	8	7	1	0	1

Непрерывность профессионального развития работников обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Совместное сотрудничество с КРИПК и ПРО, педагогическим колледжем, научно-методическим центром городского управления образования обеспечивают возможность постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования. Формами повышения квалификации являются: курсовая подготовка, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер классах по отдельным направлениям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Курсы повышения квалификации «Предшкола нового поколения» пройдены 100%

Уровень квалификации педагогических работников МБОУ «СОШ №24», реализующих образовательную программу дошкольного образования, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

2.2. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: сентябрь- апрель, 28 недель

Сроки каникул:

Зимние с 31 декабря по 10 января

Продолжительность рабочей недели: 1 день в неделю (суббота)

Продолжительность занятия: 5 занятий в день по 25 минут

2.2.1. Формы аттестации, контроля

- текущий контроль (наблюдение; беседа; выполнение творческих работ, самостоятельная работа)
- входной (проводится с целью определения уровня развития детей)
- итоговый (проводится с целью определения изменения уровня развития детей и их способностей)

Формы подведения итогов реализации программы «Подготовка к школе»:

- проведение «Дня открытых дверей» для родителей;
- итоговая выставка творческих работ детей;
- выдача индивидуальных карт развития детей.

Мониторинг образовательной деятельности: (мониторинг освоения дополнительной образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении дополнительной образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации общеобразовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательной деятельности в группе.

2.3. Рабочие программы (модули)

Рабочие программы (модули) содержат: пояснительную записку; планируемые результаты освоения модуля; содержание; тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы (модули)

№ п/п	Название программы	Автор программы
1.	«Развитие элементарных математических представлений»	Бобренева О.В., учитель начальных классов
2.	«Окружающий мир»	Виноградова Е.А., учитель начальных классов
3.	«Развитие речи»	Антонова Ж.В., учитель начальных классов

4.	«Начала обучения грамоте»	Юрочкина Н.М., учитель начальных классов
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	Анисимова Е.А., учитель начальных классов
6.	«Физическое развитие»	Ларина Н.В., учитель начальных классов

Модуль «Начала обучения грамоте»

Пояснительная записка

Цели:

- владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи: комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка; формирование целостной картины мира, познавательных интересов, расширение кругозора ребенка; развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Речь ребенка на протяжении реализации Программы совершенствуется и обогащается, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека.

Речевое развитие ребенка предполагает формирование грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

Планируемые результаты:

Предпосылки УУД

Ребенок научится: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; понимать структуру книги и страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо; ориентироваться на странице и на развороте книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера); пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами,

указателями, фишками, лупой и т.д.); правильно держать орудие письма; выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами); обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

Интегративные знания и умения

Ребенок будет способен: слышать, различать и произносить изучаемые звуки; иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата; понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге; сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы); узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв; пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины; менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого; различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;

Содержание

1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных – слогов и более мелких – отдельных звуков).

2. Развитие фонематического слуха:

а) практическое освоение разницы между произнесением звуков разного качества (гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих) без введения терминов;

б) формирование способности выделения звука в начале, конце и середине слова.

в) специально организованная работа по произнесению трудных по артикуляции звуков: свистящих ([с], [з], [ц]), шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорных ([р], [л]).

3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).

4. Формирование первичного навыка чтения:

а) знакомство с гласными звуками и особенностями их артикуляции; б) отработка первой слоговой модели: буква М с разными гласными;

в) *отработка второй слоговой модели: буква Б с разными гласными* (с синхронным повторением первой модели);

г) чтение обратных закрытых слогов на базе освоенных прямых открытых слогов;

д) чтение открытых слогов с использованием все новых и новых букв согласных (при смысловом мотивировании каждой новой введенной согласной через звукоподражание).

Основные задачи, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы, как:

- пространственно-инструментальная (формирование умения ориентироваться в книге и на странице – находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву, а также пользоваться бумажными инструментами для выделения строчки, слова, слога, буквы; формирование контекстного прогнозирования как основного механизма, необходимого для чтения, – прогнозирование продолжения слова, сочетания слов, предложения);

- фонетическая (научить слышать, различать и произносить изучаемые звуки; развивать речеслуховой анализатор, отвечающий за правильное восприятие и представление звуков в сознании; помочь формированию рече-двигательного анализатора, отвечающего за правильное воспроизведение звуков);

- фрагментарно-знаковая (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв);

- предметно-символическая (научить понимать различие между предметом и словом – названием этого предмета);

- аналитико-синтетическая (добиться понимания механизма звукослияния на примере открытого слога).

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Буква У и буква М.	1
2	Буква О, А, Е.	1
3	Буквы Ы, И.	1
4	Буква Б. Слоги БУ, БО.	1
5	Слоги БА, БЕ, БЫ, БИ. Звучащие слова.	1
6	Звучащие слова. Знакомство с буквами П, З, С.	1
7	Звучащие слова. Знакомство с буквами Ш, Ч, Щ.	1
8	Звучащие слова. Знакомство с буквами К, Ж.	1
9	Звучащие слова. Знакомство с буквами Л, Ю.	1
10	Звучащие слова. Знакомство с буквами: Х, Д.	1
11	Чтение одно-, дву- и трехсложных слов.	1
12	Буква Э и буква В.	1
13	Чтение слов с одним слогом.	1
14	Буква Р. Сравнение написания буквы Р и буквы Ы.	1
15	Буква Ф. Сравнение написания буквы Р и буквы Ф.	1
16	Буква Г. Чтение одно- и двусложных слов.	1
17	Буква Я. Сравнение написания буквы Р и буквы Я.	1
18	Буква Т. Звучащие слова.	1
19	Буква Ц. Чтение двусложных слов.	1
20	Чтение дву- и трехсложных слов.	1
21	Буква Н. Чтение двусложных слов.	1
22	Буква Т в конце и начале слова. Чтение односложных слов.	1
23	Буква Ъ. Сравнение написания буквы Ы и буквы Ъ.	1
24	Чтение одно- и двусложных слов.	1
25	Буква Ё. Чтение и сравнение слов.	1

26	Выделение первого звука в словах.	1
27	Чтение и сравнение слов.	1
28	Выделение в словах звука [У]. Чтение и сравнение слов.	1

Модуль «Окружающий мир»

Пояснительная записка

Цели: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др., о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира

Задачи: давать детям первоначальные представления о стране, в которой они живут, о названии государства, его символике, о столице России – Москве и ее достопримечательностях; воспитывать уважение к малой Родине, знакомить с понятиями «мой город» (поселок, село, деревня), «мой край»; закладывать интерес к достопримечательностям родного края; поддерживать любовь ребенка к родным и близким людям, интерес к истории семьи, профессиям родителей и близких людей; вызывать интерес к обучению в школе, к школьной жизни, желание пойти в школу.

Познавательное развитие ребенка предполагает формирование общего кругозора и развитие познавательных процессов – воображения, творчества, мышления (в основном мышление дошкольника остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами или их заместителями), а также достаточный уровень сформированности познавательных интересов, их ориентированность на зону ближайшего развития.

Важнейшая задача образования дошкольника – знакомство с окружающим миром, воспитание нравственных основ патриотических чувств, формирование предметных знаний и предпосылок УУД, обеспечивающих возможность обучения в начальной школе.

Специфика этого курса заключается в том, что он имеет интегрированный характер, соединяющий обществоведческие, исторические, природоведческие знания и ОБЖ. В «Окружающем мире» заложена содержательная основа для широкой реализации взаимосвязанных задач, среди которых – развитие связной речи (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа), формирование основ математических представлений, музыкальное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Взаимосвязь и взаимозависимость содержания образования при знакомстве детей с окружающим миром создает условия для формирования нравственной основы патриотических чувств.

Планируемые результаты:

Предпосылки УУД: ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию; обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы,

касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?); отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т.д.); способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.); участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций; действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

Содержание

Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа. Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ собственных тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т.д.).

Изучение свойств воды и воздуха. Определение свойств воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т.д.).

Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха, воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

Основы безопасности жизнедеятельности. Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей; умение набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями). Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости). Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами. Правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке, но без намордника или бездомными животными и т.д.). Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.

Собеседование с родителями по основным правилам ОБЖ: при переходе улицы с ребенком дошкольного возраста его держат за руку; ребенок дошкольного возраста не может находиться один без присмотра взрослых (на улице, в лифте, во дворе, в общественном транспорте); длительный просмотр телепередач и видеофильмов, продолжительных компьютерных игр негативно влияет на здоровье детей и т.д.

Дошкольник и его семья. Домашний адрес, телефон, имя ребенка, имя и отчество родителей. Труд взрослых. Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников.

Живая природа Земли. Растения – часть живой природы (в книге «Кронттик учится рисовать фигуры»). Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами. Различение деревьев по форме листьев (лиственные и хвойные деревья). Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев – хвоинок у ели, сосны и лиственницы. Кустарники – ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников. Злаковые культуры, пшеница, рожь, просо и рис. Травянистые растения – крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник. Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).

Животные – часть живой природы. Животные – насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Признаки, отличающие домашних животных от диких. Домашние

любимцы (кошки, собаки, хомячки, птицы и др.). Уход за домашними животными.

Наша родина – Россия. Родной край как часть великой Родины – России. Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Достопримечательности столицы: Красная площадь, Кремль, башни Кремля, Спасская башня, Кремлевские куранты. Государственные праздники: 9 мая – День Победы, 8 марта – Международный женский день. Родной край как часть великой Родины

– России. Достопримечательности родного края. Времена года (сезонные изменения) – весна, лето, осень, зима. Формирование умения узнавать время по часам.

– **Тематическое планирование**

№	Тема	Количество часов
1	Знакомство с героями учебного комплекта. Знание своего имени, фамилии и домашнего адреса.	1
2	Источники получения знаний об окружающем мире. Органы чувств.	1
3	Источники получения знаний об окружающем мире. Приборы.	1
4	Проведение опытов с помощью органов чувств.	1
5	Исследование предметов с помощью органов чувств: определение запаха и цвета.	1
6	Твоя безопасность на улице.	1
7	Профессии взрослых.	1
8	Чистота - залог здоровья.	1
9	Опытное исследование свойств воды и воздуха.	1
10	Праздничные дни: 8 марта - Международный женский день.	1
11	Домашние животные.	1
12	Дикие животные.	1
13	Времена года.	1
14	Москва – столица нашей Родины. Красная площадь.	1

Модуль «Развитие речи»

Пояснительная записка

Цели: владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи: комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка; формирование целостной картины мира, познавательных интересов, расширение кругозора ребенка; развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Речь ребенка на протяжении реализации Программы совершенствуется и обогащается, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы:

вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусства, общественной жизни человека.

Речевое развитие ребенка предполагает формирование грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

Планируемые результаты:

Предпосылки УУД

Ребенок должен уметь: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; обсуждать со взрослым возникшую проблему; работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди; по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

Интегративные знания и умения

Ребенок должен уметь: называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; кратко пересказывать главные события, с опорой на иллюстрации и речевые образцы; определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); восстанавливать цепь событий, с опорой на сюжетные рисунки, в которых нарушена последовательность событий; понимать (и уметь кратко объяснять при ответе на вопрос) логику и причинно-следственные связи повествования; понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста; удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста; делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста; понимать несложное обобщение, с опорой на высказывания героев интриги; внимательно относиться к незнакомым словам, стремиться узнать их значение; выстраивать сложносочиненные предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев – с опорой на речевой образец; выстраивать сложноподчиненные предложения с опорой на речевой образец; соблюдать нужную (с точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания; правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.); использовать в речи временные понятия (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время); узнавать зрительный образ отдельных букв и коротких слов, находить и маркировать их в небольшом тексте (А, Я, ОН, ОНИ и т.д.); различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте.

Содержание

Обучение детей аудированию, то есть слушанию с пониманием, как самостоятельному виду речевой деятельности позволяет работать над формированием их коммуникативных и интеллектуальных компетенций.

Смысловое восприятие речи на слух является перцептивной мыслительно-мнимической деятельностью, которая осуществляется в результате выполнения целого ряда сложных логических операций, таких, например, как анализ, синтез, дедукция, индукция, сравнение,

абстракция, конкретизация и др. В то же время аудирование составляет основу общения, – с него начинается овладение устной коммуникацией.

Обучение аудированию в процессе реализации Программы позволяет учить дошкольников: внимательно вслушиваться в звучащую речь (удерживать внимание); определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце); понимать (и уметь коротко объяснить при ответе на вопрос) причинно- следственные связи повествования; внимательно относиться к непонятным, новым словам (стремиться узнать их значение); развернуто отвечать на вопрос (с помощью заданного речевого образца).

Предусмотрено формирование у дошкольников умений: предвосхищать смысловое содержание высказывания; использовать в речи понятия, связанные временными и пространственными ориентирами (сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; над, под, выше, ниже); развивать выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр.

Формирование умения понимать речь на слух также положительно сказывается на развитии памяти дошкольника и, прежде всего, на его слуховой памяти, столь важной для изучения не только русского языка, но и любого другого предмета.

Содержание модуля предусматривает: определение в тексте последовательности событий; составление устного рассказа по рисункам к тексту; понимание причинно-следственных связей повествования; говорение с опорой на речевые образцы; выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи; сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев; соблюдение нужной интонации высказывания; формирование сенсорных эталонов (над, под, выше, ниже); умения объяснять, аргументировать свой ответ; запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т.д.).

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	А. Введенский « О девочке Маше».	1
2	А. Коняшов « Енот и бабочка».	1
3	М. Бородинская «Колдунья не колдуется»	1
4	А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» С. Черный «Храбрецы»	1
5	Г. Лагздынь «Вот Я. Вот скамейка».	1
6	Э. Мошковская «Цыпленок шел в куд – кудаки» Б. Житков «Что я видел».	1
7	О. Седакова «Как я превращалась».	1
8	Русская народная сказка « У страха глаза велики»	1
9	Б. Житков «Зоосад» Пеликан. Орел, Павлин.	1
10	Б. Житков «Зоосад» Дикобраз. Мишки.	1
11	Б. Житков «Зоосад» Слоны. Тигр.	1
12	Ю. Кушак «В магазине». А. Коняшов « Куда девалось мыло?»	1
13	И. Пивоварова «Разговор с сорокой». С. Козлов «Кит».	1
14	А. Введенский «О зиме, о морозе, о снежных зверях» Е. Благинина «О елке»	1

Модуль «Развитие элементарных математических представлений»

Пояснительная записка

Цели: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др., о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.

Задачи: развитие элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений и ответов на возникающие вопросы, в опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает: опору на природную любознательность; поощрение познавательной инициативы: вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность; организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность; опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Планируемые результаты:

Формирование предпосылок познавательных УУД: классификация: объединение по группам; анализ: выделение признака из целого объекта (например, предмет круглый, большой, объемный и т.д.); сравнение: выделение признака из ряда предметов (например, умение сравнивать предметы по форме, выделять знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира); обобщение: выделение общего признака из ряда объектов (например, умение найти признак, выделяющий треугольники из множества многоугольников); синтез: объединение в группы по одному (двум) признакам (например, объединение в группы монет одного достоинства); сериация (установление последовательных взаимосвязей): умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Формирование сенсорного опыта: ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет; ориентирование на плоскости тетрадного листа в клеточку, на странице книги; определение временных отношений (день, месяц, год); определение цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый); умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Представление о числах и цифрах, арифметических действиях, операции изменения: оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти; вести счет (от 1 до 10) как в прямом, так и в обратном порядке; показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой); раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц; производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10; осуществлять набор и размен монет.

Представления о форме: сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением); узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).

Содержание

Математическое развитие дошкольника направлено на формирование таких математических представлений, которые помогут ему видеть окружающие предметы, процессы и явления в количественном и пространственном отношениях. В этот период освоение начальных математических знаний служит основой для изучения окружающего мира, формирует способность к продолжительной умственной деятельности, способствует становлению логического мышления, пространственного воображения, что так необходимо для художественно-эстетического развития ребенка.

Началом дочисловых представлений детей являются процессы: выделения отдельного предмета из группы предметов, когда ребенок может назвать его словами «один», «одно», «одна» (один стол, одно яблоко, одна ложка); составления группы предметов из отдельных предметов, когда ребенок может назвать их словом «много»; понимания того, что отсутствие предметов обозначается словами «ни одного». Формирование представлений ребенка о величине (размере) предметов целесообразно проводить в условиях совместной исследовательской деятельности взрослых с детьми.

Точкой отсчета осознанных представлений ребенка о положении предметов в пространстве должен стать сам ребенок. Необходимо закрепить первоначальные умения ребенка определять направления относительно себя: спереди – сзади, справа – слева, вверху – внизу. Затем точкой отсчета пространственных представлений становится посторонний предмет, например стол или стул (около стола, слева, справа от стола; впереди, позади стула).

Формирование представлений о геометрических фигурах и форме предметов начинается с осознания ребенком того, что каждый предмет окружающего мира имеет свою форму, которую он не изменяет при перемещении в пространстве. Из всего многообразия предметов выделяются те, которые имеют одинаковую форму.

Ознакомление детей с моделями шара, цилиндра, конуса, призмы, пирамиды целесообразно проводить путем демонстрации соответствующих моделей и предметов – треугольная призма и точилка в форме треугольной призмы, прямоугольная призма и ластик в форме прямоугольной призмы, цилиндр и пенал в форме цилиндра и т.д.

Формирование представлений о количестве начинается со знакомства детей с операцией счета (затем – измерения).

Число «один» как количественный признак единичности. Примеры объектов, обладающих этим признаком (одно солнце, одна луна, один нос на лице человека). Запись числа с помощью одной точки, палочки, затем цифры «1». Порядковое числительное «первый».

Знакомство с цифрами продолжается также с помощью рисования, техники плоскостного конструирования и лепки цифр.

Формирование представлений о ряде чисел в пределах десяти предполагает, что дети поймут основную закономерность построения этого ряда: каждое следующее по порядку число больше предыдущего на одну единицу (каждое предыдущее по порядку число меньше следующего на единицу).

Целесообразно сформировать навык не только прямого, но и обратного счета в пределах первого десятка, а также счет через один (два, три).

Формирование представлений о преобразованиях количества ограничивается знакомством детей с арифметическими действиями сложения и вычитания в пределах первого десятка. Важно осознание детьми связи между действиями и характером изменения количества (его уменьшение или увеличение).

В условиях формирования сенсорных эталонов и элементарных математических представлений закрепляются понимание и употребление слов, обозначающих цвет предмета, включая основные названия цветов и оттенков.

Предпосылками формирования элементарных математических представлений следует считать формирование сенсорного опыта детей и освоение ими основных логических операций.

Сенсорный опыт детей – зрительный (узнавание объекта по его изображению, выделение изображения объекта из общего фона, достраивание зрительного образа объекта), координационный, в пространстве и во времени (ориентация относительно себя, другого, ориентация в направлениях, во временных отношениях), цветовой (узнавание цвета и различение цветов).

К основным видам логических операций можно отнести классификацию и сериацию.

Классификация (распределение – объединение объектов по группам) – анализ (выделение признаков объекта), сравнение (сопоставление ряда объектов по выделенному признаку), обобщение (выделение общего признака у ряда объектов), синтез (объединение объектов в группу по выделенному признаку).

Сериация – установление последовательных взаимосвязей (определение различий соседних объектов, установление ряда объектов по убыванию или возрастанию степени проявления признака).

Уровни сложности логических операций: а) самостоятельно; б) с помощью сверстников, взрослых – классификация: по количеству объектов – 2– 4; по количеству признаков – от 1 до 3; сериация: по количеству объектов – не более 3.

Дочисловой период обучения математике.

Формирование представлений о количестве. Классификация множеств объектов по количеству (один, много, ни одного).

Виды преобразований основных объектов:

- инвариантные преобразования геометрических форм: сдвиг, вращение, симметричное отображение, подобие и их композиции;

- преобразование количества: инвариантные (изменение положения элементов группы в пространстве); неинвариантные (объединение групп, изъятие подгруппы).

Способы сравнения: на глаз; наложение (непосредственное сравнение); перенос (опосредованное сравнение, сравнение через третий элемент); взаимно однозначное соответствие (сравнение посредством установления пар).

Способы измерения: сравнение через установление отношения величины с выбранной меркой (введение этого способа позволит перейти к числовому периоду обучения).

Способы описания (представления) результатов сравнения: равенство (столько же,

такой же длины, такой же формы); неравенство (больше – меньше, длиннее – короче, разной формы); установление последовательности (мало, больше, еще больше; самый короткий, длиннее, самый длинный).

Развитие представлений о количестве: количество как характеристика множества предметов.

Сравнение двух множеств предметов по количеству (больше, меньше, столько же) различными способами (наложением, установлением взаимно однозначного соответствия).

Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предыдущего. Развитие представлений о форме. Форма как характеристика предметов окружающего мира.

Сравнение предметов по форме (одинаковые – разные) различными способами (на глаз, наложением, переносом). Выделение геометрических форм (пространственные [объемные], плоские, линейные).

Знакомство с объемными геометрическими фигурами (куб, шар). Знакомство с плоскими геометрическими фигурами (треугольник, прямоугольник, круг).

Построение геометрических фигур с помощью лекал. Знакомство с линейными геометрическими фигурами (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка). Построение геометрических фигур от руки и с помощью линейки.

Преобразования геометрических фигур (сдвиг, вращение, симметричное отображение, подобие и их композиции).

Сравнение форм геометрических фигур (сохраняется – изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Развитие представлений о непрерывных величинах. Величины как характеристики предметов окружающего мира (длина, ширина, высота – количество места, занимаемого вдоль прямой; площадь – количество места, занимаемого на плоскости; объем – количество места, занимаемого в пространстве).

Величины как характеристики геометрических фигур (длина, площадь, объем).

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по длине, ширине, высоте (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже) различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Сравнение трех предметов – геометрических фигур – по длине, ширине, высоте (установление двойных неравенств и последовательностей) различными способами.

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по площади (больше места на плоскости – меньше места на плоскости) различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Сравнение двух предметов – геометрических фигур – по объему (больше места в пространстве – меньше места в пространстве) различными способами (на глаз).

Сравнение предметов – геометрических фигур – по величине (сохраняется – изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Содержание числового периода обучения математике. Основные объекты: числа, действия над числами (сложение, вычитание). Представление о числах (от 1 до 5, от 5 до 10): количественное описание равноэлементных множеств, способы записи числа, число как результат измерения, число как результат сложения единиц, аддитивный состав числа.

Представление о ряде чисел (от 1 до 10): упорядоченность числового ряда,

положение числа в ряду, порядковые числительные (первый – пятый).

Действия над числами (от 1 до 5): понятие арифметического действия; действие сложения как объединение множеств; действие вычитания как изъятие подмножества из множества.

Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5. Классификация множеств по количеству элементов. Равноэлементные множества.

Число как количественная характеристика равноэлементных множеств.

Числа 1, 2, 3, 4, 5 и соответствующие им «эталонные» множества.

Способы записи числа: точечной и цифровой.

Числовой ряд. Числа от 1 до 10. Число как результат измерения величины. Сравнение величин на основе измерения. Упорядоченность числового ряда. Положение числа в ряду и порядковые числительные (первый – десятый).

Действия над числами. Понятие арифметического действия как неинвариантного преобразования множества. Действие сложения как объединение множеств. Действие вычитания как изъятие подмножества из множества. Число как результат сложения единиц. Получение последующего (предыдущего) числа как результат действия сложения (вычитания) числа с единицей.

Аддитивный состав чисел от 1 до 5. Разложение числа на сумму единиц. Произвольное разложение числа. Способы прибавления чисел 1 и 2 к числам 2,

Способы вычитания чисел 1 и 2 из чисел 2, 3, 4, 5.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Местоположения предмета с помощью отношений.	1
2	Классификация предметов по признаку	1
3	Последовательность события, развивающегося во времени, по его отдельным эпизодам	1
4	Выбор из ряда предложенных вариантов одного, который является правильным.	1
5	Цифры 1-2 как обозначение определенного количества предметов 1-2	1
6	Цифра 3, как обозначение определенного количества предметов 3	1
7	Цифра 4, как обозначение определенного количества предметов 4	1
8	Порядковый счет (пятый).	1
9	Определение количества предметов в одном из множеств. Счет (по пальцам) до пяти.	1
10	Определение количества предметов в одном из множеств на основе сравнения его с равно-элементным множеством.	1
11	Представление о порядковом числительном.	1
12	Количественное отношение множеств.	1
13	Измерение одной и той же длины разными мерами, обозначение количества мерок с помощью знаков.	1
14	Цифра 1, введение алгоритма сложения.	1
15	Алгоритм сложения чисел $1+1, 2+1, 3+1, 4+1$	1
16	Число 3, как результат действия сложения $2+1, 1+1+1$	1
17	Цифра 4, число 4, как результат сложения $1+1+1+1$.	1
18	Название пальцев руки. Счет до пяти по пальцам руки	1

19	Цифра 5, число 5, как результат сложения $1+1+1+1+1$.	1
20	Счет до пяти (в прямом и обратном порядке)	1
21	Введение действия сложения числа 3, с числом 2. Как последовательное двукратное прибавление числа 1	1
22	Первое представление об условии и требовании задачи	1
23	Введение алгоритма вычитания числа 1, как получение предыдущего числа и его запись	1
24	Цифры 6-7 как обозначение определенного количества предметов	1
25	Цифры 6-7 как результат сложения $5+1, 6+1$	1
26	Цифры 8-9 как обозначение определенного количества предметов 8-9	1
27	Цифры 8-9 как результат сложения $7+1, 8+1$	1
28	Цифры 10 (обозначение цифрами 1 и 0), 10 как результат сложения $5+5$ Счет до 10 и обратно.	1

Модуль «Физическое развитие»

Пояснительная записка

Цели: приобретение старшими дошкольниками опыта двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; формирование опорно-двигательной системы организма; развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми и правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; осознание ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи: *формирование представлений о здоровье, здоровом образе жизни и правилах, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности.* Развитие ценностного отношения к здоровью человека. Поддержание привычек поведения, направленных на охрану здоровья: соблюдение режима дня и правильного питания; закаливание; регулярные занятия физическими упражнениями; сохранение правильной осанки; выполнение требований техники безопасности при занятиях физической культурой и проведении подвижных игр; *формирование основ гигиенической культуры:* развитие осмысленности выполнения гигиенических процедур и их влияния на здоровье. Воспитание эстетических чувств при наведении чистоты и порядка в помещении; *развитие физических качеств* (мышечной силы, быстроты, гибкости, ловкости). Накопление и обогащение опыта двигательных действий. Становление мотивации двигательной активности и развитие интереса к подвижным играм и физическим упражнениям; *умственное развитие:* развитие деятельности, связанной с наблюдением и сравнением (при обучении сложным движениям и приемам), способности к анализу и обобщению, быстроты мышления, познавательной активности и творческих проявлений в двигательной деятельности; *эстетическое воспитание:* воспитание эстетической оценки тела и движений человека; практическое приучение к творческим проявлениям красоты в двигательной деятельности в процессе занятий физическими упражнениями.

Планируемые результаты.

В ходе реализации Программы дети получают возможность достигнуть следующих **результатов** в области знаний о физической культуре:

Иметь представления: о средствах, влияющих на здоровье человека (физкультура,

закаливание, режим, питание, хорошее настроение); о процессе роста и развития человека, об основных условиях, необходимых для него (свет, тепло, общество людей, питание); об основном назначении разных органов чувств и внутренних органов человека;

Знать: основные правила выбора одежды и обуви для физкультуры в разные времена года и в разную погоду; способы ухода за одеждой и обувью после занятий, игр и прогулок; правила безопасного поведения и организации игр на улице, недалеко от проезжей части;

Понимать и использовать в речи основные термины, обозначающие: направление движения

Содержание

Двигательная активность предусмотрена за счет реализации игровых ситуаций, включенных в Программу, и смены видов деятельности во время занятий: элементы техники движений, способы выполнения разных видов спортивных упражнений и действий в спортивных играх; некоторые пространственные, временные и силовые характеристики техники движений; основные психофизические качества и характеристики детей; инвентарь, используемый в организованной самостоятельной двигательной деятельности.

Подвижные игры

На формирование и развитие навыков бега, с изменением темпа, развитие скоростных способностей, выносливости, способности к ориентированию в пространстве: «Я - ведущий», «Караси и щуки», «Перенеси предмет»; «Не теряй пару», «Найди пару в кругу»; «Два Мороза», «Меняемся местами»; «Перестрелка», «Ниточка с иголочкой»; «Ловля бабочек», «Воротики»; «Ловишки»; «Караси и щука»; «Мы веселые ребята»; «Я – ведущий»; «Стоп», «Шмель»

На формирование ловкости и умение действовать в изменяющихся условиях правильно, быстро, находчиво. Развитие скоростно-силовых способностей, способности к ориентированию в пространстве: «Пролезь в обруч»; «Прокати мяч»; «Не теряй мяч»; «Шмель»; «Оттолкни и поймай мяч»; «Бегом в обруче», «У кого больше»; «Догони соперника»; «Быстрее вверх»; «Кто быстрее»; «Пропеллер»; «Вперед с мячом»; «Ловушки с мячом», «Ловля бабочек».

На формирование и развитие равновесия во время выполнения разнообразных упражнений, выполняемых на уменьшенной или приподнятой площади опоры: «Успей первым»; «Юла»; «Схвати шнур»; «Не урони кольцо»; «Кольцо навстречу кольцу».

На формирование и развитие навыков в прыжках, развитие скоростно- силовых способностей, ориентирование в пространстве: «Я- первый», «Волк во рву»; «Не задень веревку»; «Цапля»; «Схвати шнур»

На формирование элементарных умений в ловле, бросках, передачах и ведении мяча:

«Поймай мяч»; «Проведи мяч»; «Задержи мяч», «Ловишка с мячом»; «Поймай мяч в воздухе»; «Быстро переложи мяч»; «Проведи мяч»; «Мяч сквозь обруч»; «Перебрось мяч»; «Кто дальше»; «Кто скорее с мячом»; «Не урони мяч»; «Не давай мяч».

Тематическое планирование

№	Темы урока	Количество часов
---	------------	------------------

1	Вводное занятие. Разучивание игр «Я впереди», «Не теряй пару»	1
2	Разучивание игр «Шмель», «Ловля бабочек»	1
3	Подвижная игра, направленная на развитие навыка бега « Я- ведущий».	1
4	Разучивание подвижной игры « Караси и щуки».	1
5	Подвижные игры «Перенеси предмет», «Найди пару в кругу»	1
6	Подвижные игры « Два мороза », «Меняемся местами».	1
7	Подвижные игры « Перестрелка » «Ниточка с иголочкой»	1
8	Ловля и передача мяча в парах. Игры «прокати мяч», «Не урони мяч».	1
9	Совершенствование ловли и передачи мяча в парах. Игры «Шмель», «Оттолкни и поймай мяч»	1
10	Подвижные игры с мячами «Вперед с мячом», «Кто быстрее».	1
11	Подвижные игры «Ловушки с мячом», «Вперед с мячом».	1
12	Совершенствование ловли и передачи мяча в парах. Игры «Поймай мяч», «Проведи мяч».	1
13	Подвижные игры. «Поймай мяч в воздухе» «Мяч сквозь воздух»	1
14	Подвижная игра «Успей первым». Эстафеты.	1
15	Эстафеты с мячами. Подвижная игра «Схвати шнур».	1
16	Эстафеты. Подвижные игры «У кого больше», «Догони соперника»	1
17	Подвижные игры «Пролезь в обруч»; «Прокати мяч».	1
18	Подвижные игры «Бегом в обруче», «У кого больше»	1
19	Подвижные игры «Пропеллер», «Успей первым».	1
20	Игры, направленные на развитие равновесия «Юла», Кольцо навстречу кольцу»	1
21	Игры направленные на развитие навыков в прыжках «Волк во рву», «Не задень веревку»	1
22	Подвижная игра «Не урони мяч».	1
23	Развитие силовых качеств. Подвижная игра «Волк во рву».	1
25	Упражнения с мячом. Подвижные игры «Цапля».	1
26	Упражнения для развития ловкости. Подвижные игры «Кто быстрее».	1
27	Метание мяча в цель. Игра «Задержи мяч».	1
28	Упражнения для развития ловкости. Игра «Быстро переложи мяч».	1

Модуль «Художественно- эстетическое развитие»

Пояснительная записка

Цели: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа обеспечивает решение следующих **задач:** развитие продуктивной деятельности; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству; формирование предпосылок УУД, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т.д.); развитие тонкой (мелкой) моторики кисти руки; формирование предречевого мыслекода (этапа, на котором, выделяя что-то с помощью инструмента, ребенок совершает умственную операцию, определяющую направление будущего высказывания, но еще не оформленную в слове).

Планируемые результаты:

Предпосылки УУД

С помощью системы пособий ребенок научится: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию картины по конкретному заданию; использовать иллюстрации учебника; правильно держать орудие письма; выполнять инструкцию взрослого (при работе с репродукциями и инструментами); обсуждать со взрослым возникшую проблему; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании, в процессе наблюдения; по требованию взрослого исправлять ошибку, если не получилось выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.).

Интегративные знания и умения

По окончании освоения Программы ребенок должен уметь: различать инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции; видеть контраст (светлого и темного, освещенного и затененного, красивого и страшного), не называя самого термина.

Содержание

Курс предусматривает организацию изобразительной деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование) – традиционной для российского дошкольного образования.

Деятельность по освоению альбома для работы взрослых с детьми «Учимся рисовать» включает блоки: «Рисунок. Подружись с карандашом»; Живые краски». Альбом для работы взрослых с детьми «Учимся лепить и конструировать» включает блоки: «Пластилиновые сказки»; «Бумажные истории»; «Смешанные техники». Интеграция различных видов творческой деятельности позволяет представить и показать дошкольникам многообразие окружающего мира и в то же время сформировать начальные представления о целостной картине мира.

Предлагаемые упражнения обеспечивают развитие не только художественно-образного мышления, но и логического, что в совокупности обеспечивает формирование творческого мышления.

Знакомство дошкольников с картинами известных русских и западноевропейских художников происходит в игровой форме через доступные возрасту способы познания.

Программа включает также элементы подготовки детей к освоению письменной формы речи. Так, альбомы для работы взрослых с детьми

«Малевич и Матисс», «Ван Гог и Григорьев» позволяют подготовить руку ребенка к обучению письму: сформировать правильный захват орудия письма; развить мелкую моторику рук, используя простейшие инструменты (рамки, фишки, указатели), задания по вклеиванию недостающих фрагментов, раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и различные виды штриховки.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Подружись с карандашом	1
2	История карандаша	1
3	Из чего сделан мой первый учебник	1
4	Я рисую карандашами	1
5	Свет, тень ,полутень	1
6	Способы передачи света ,тени ,полутени	1
7	Элементы движения. Лошадка скачет	1
8	Рисунок движущегося автомобиля	1

9	Круги в моем рисунке.	1
10	Рисунок из геометрических фигур.	1
11	Теплые цвета в рисунке	1
12	Холодные цвета в рисунке	1
13	Многослойность цвета	1
14	Выше, ниже. Понятие перспективы	1
15	Составной рисунок из изученных элементов	1
16	Техника работы с пластилином.	1
17	Приемы и способы лепки из целого куска и отдельными элементами.	1
18	Лепка растений, цветов и листьев.	1
19	Лепка различных бытовых предметов (кувшины, вазы и чашки)	1
20	Лепка рельефа «Сказочные рыбки»	1
21	Лепка однофигурной композиции «Любимый сказочный герой»	1
22	Моя первая акварель. Техника работы с акварелью	1
23	Техника отмывки.	1
24	Рисунок на основе кляксы	1
25	Рисунок из штрихов	1
26	Многослойный рисунок акварелью	1
27	Рисуем штампами. Симметрия в рисунке. Дерево и цветок.	1
28	Монотипия	1

2.4. Оценочные материалы

Инструментарий к диагностике модуля «Окружающий мир»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Осведомленность о себе, родителях	<i>Беседа по вопросам</i>	<i>Вопросы:</i> - Назови свое отчество. - Дату своего рождения. - Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его. - Назови номер телефона. - Как зовут твоих родителей? Назови имя и отчество родителей. - Назови улицу, на которой расположен твой детский сад	3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя. 2 балла - ребенок допускает не более 2 ошибок. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок или затрудняется ответить на многие вопросы
Знания о родном крае, о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке	1. <i>Дидактическое упражнение «Первоклассник».</i> Материал: картинки с изображением игрушек, учебных принадлежностей, ранца. 2. <i>Дидактическое упражнение «Библиотека».</i> Материал: иллюстрация с изображением	1. <i>Задание:</i> рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны. 2. Посмотри на иллюстрацию и ответь на <i>вопросы:</i> - Как называют человека, работающего	3 балла — у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессии людей, работающих в них. Ребенок называет город, в котором живет, знает герб города, его достопримечательности, национальности людей, проживающих в городе. Ребенок

	библиотеки. 3. <i>Дидактическая игра</i> «Знаешь ли ты свой город?». Материал: фотографии городских достопримечательностей, герб города 4. <i>Дидактическое упражнение</i> «Космонавтика». Материал: иллюстрации с изображением ракеты, космонавта в скафандре, портреты Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой 1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Земля - наш общий дом». Материал: глобус	в библиотеке? - Что ты можешь рассказать о библиотеке? 3. <i>Задания:</i> - Назови город, в котором ты живешь, какой у него герб? - Покажи фотографию въезда в наш город. - Назови и покажи достопримечательности нашего города. - Что ты знаешь о национальностях людей, проживающих в нашем городе? 4. <i>Задание:</i> - Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы: - Как называются люди данной профессии? - Во что одеты космонавты? - Назови первого космонавта. - Назови первую женщину-космонавта. - Какие качества характера должны быть у людей этой профессии? 5. <i>Вопросы и задания:</i> - Что такое глобус? - Покажи на глобусе знакомые тебе континенты. - Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете	знает, что такое глобус, называет континенты, некоторые расы, проживающие на Земле. Знаком с профессией космонавта, знает первого космонавта и первую женщину в космосе, называет их экипировку. 2 балла — у ребенка имеются представления о школе, библиотеке. Затрудняется в назывании профессий работающих здесь людей. Ребенок называет родной город, его герб, о достопримечательностях города знает немного. Знает, что такое глобус, затрудняется в назывании континентов и рас, знает первого космонавта и их экипировку. 1 балл — у ребенка имеются знания о школе, школьных принадлежностях. Знания о библиотеке не сформированы. Знает название родного города, затрудняется назвать его достопримечательности. Знает, что такое глобус, называет первого космонавта, знаний о континентах и расах нет
Умение ухаживать за растениями в уголке природы	<i>Наблюдения</i> детей во время дежурства. <i>Дидактическая игра</i> «Что нужно делать, чтобы растение было красивым?» Оборудование уголка: опрыскиватель, палочки для рыхления земли, лейка, тряпочка	<i>Задания:</i> 1. Рассмотрите большие картины и ответьте на вопросы: - Что изображено на этих картинах? (Луг, поле, сад, лес.) 2. Соотнести маленькие картинки с большими: растения луга помести	3 балла - безошибочно определяет растения леса, луга, сада, поля. 2 балла - имеет представление о растительности леса, сада, поля, луга, но при выполнении задания допускает ошибки (например: путает растения

	для протирания пыли и другие	на картинку с изображением луга и т. д.	луга и поля). 1 балл - имеет слабые представления о растительности. При выполнении задания допускает большое количество ошибок, _____ требует дополнительных инструкций и наводящих вопросов
Знания о растительности леса, луга, сада, поля	1. <i>Дидактическая игра</i> «Что где растет?». <i>Материал:</i> большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Предметные картинки с изображением растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника, брусника, вишня, папоротник, земляника, грибы, колосья пшеницы, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, иван-чай, василек, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза, лилия, тюльпан). 1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Этажи леса». 3. Дидактическое упражнение «Что ты знаешь о растениях луга, поля?»	Задания: 1. Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно. 2. Назови очень высокие деревья в лесу, деревья средней высоты, низкие деревья, кустарники, низкие растения леса. Какие деревья называют хвойными, а какие лиственными? Назови лекарственные растения. 3. Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? Поле?	3 балла - ребенок имеет достаточно полные представления о растениях леса, луга, поля, сада. При выполнении заданий не допускает ошибок, обосновывает свой ответ. 2 балла - имеет достаточные знания о растениях леса, сада. Допускает ошибки при определении растений поля и луга. 1 балл — имеет слабые представления о растениях леса, поля, луга, сада. Допускает большое количество ошибок при распределении растений по месту их произрастания
Знания о птицах, домашних и диких животных, Красной книге	1. <i>Дидактическая игра</i> «Кто где живет?». <i>Материал:</i> карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг). Предметные картинки с изображением птиц. 2. <i>Дидактическая игра</i> «Перелетные и	Задания: 1. Назови птиц (кукушка, воробей, синица, грач, сорока, журавль, лебедь, куропатка, утка, чайка, кулик, соловей, малиновка, иволга, ласточка, гусь, цапля) и распредели их в соответствии со средой обитания. 2. Раздели картинки на	3 балла - ребенок хорошо осведомлен о среде обитания птиц, не допускает ошибок при определении зимующих и перелетных птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о заповедниках и Красной

	зимующие птицы». 3. <i>Материал:</i> картинки с изображением птиц. 4. <i>Дидактическое упражнение</i> «Назови домашних, диких животных». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением домашних и диких животных. 5. Беседа об охране животных	две группы, в одной - перелетные птицы; в другой - зимующие птицы. (Скворец, грач, снегирь, воробей, голубь, синица, ласточка, дятел, гусь, ворона, сорока, галка, соловей, жаворонок, щегол.) 3. Перечисли "известных домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мышь, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь). Объясни, почему их так называют. 4. <i>В о п р о с ы:</i> - Почему необходимо охранять диких животных и растения? - Как называется место, предназначенное для охраны животных? - Как называется документ, куда занесены исчезающие виды растений и животных?	книге. 2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания птиц и классификации перелетных и зимующих птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о Красной книге. 1 балл - ребенок имеет слабые представления о среде обитания птиц, перелетных и зимующих птицах. Допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий
Знания о природе родного края	1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Знай и люби свой край». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением растений, которые можно встретить в родном крае и не растущих там. 2. Дидактическая игра «Они не должны погибнуть». <i>Материал:</i> изображения птиц, насекомых, растений, животных, охраняемых в области и неохраняемых	<i>Задания:</i> 1. Рассмотрите предметные картинки и назови растения, которые можно встретить в природе родного края и те, которые растут в условиях другого климата. 2. Рассмотрите картинки и выбери виды птиц (насекомых, растений, животных), охраняемых в области	3 балла - ребенок имеет представления о природе родного края, правильно классифицирует растения. Определяет растения, нехарактерные для климата родного края. Объясняет выбор. Хорошо знает виды птиц, насекомых, области, в том числе тех, которые занесены в число охраняемых. 2 балла - при классификации растений, животных, птиц родного края допускает неточности, не всегда может обосновать свой выбор.

			Знает не все растения, охраняемые в области. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок, свой выбор не обосновывает пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды
--	--	--	--

Высокий уровень — 14-18 балла,
Средний уровень - 8—13 баллов,
Низкий уровень - 4-8 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии _____

Инструментарий к диагностике модуля «Начала обучения грамоте»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы	<i>Беседа по вопросам</i>	<i>Вопросы:</i> - Где ты живешь? (В какой стране, в каком городе.) - Как называется улица, на которой вы живете? - Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий, новый, красивый.) - Сколько этажей в вашем доме? - Из какого материала построен ваш дом? - - На каком этаже вы живете? - Какая у вас квартира? - С кем ты живешь вместе?	3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта. 2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ. 1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы

		- Какая самая любимая вещь в твоём доме? - Какие интересные книги есть в вашем доме? И другие	
Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения	<i>Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак».</i> <i>Оборудование:</i> маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака	Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту: - Кто стал спорить? - О чем спорили животные? - Что сказала лошадь? - А что сказал человек? Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям	3 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей. 2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски. 1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды
Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия	<i>Дидактическое упражнение «Составь рассказ». Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия.</i> <i>Например:</i> сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки): 1) появился росток из почвы; 2) появились листья, и росток тянется вверх; 3) появился первый	<i>Задания:</i> 1. Составь рассказ по сюжетной картине. 2. Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ. <i>Примерные вопросы и задания:</i> -Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения. -Как называется это растение? - Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки,	3 балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. 2 балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как

	бутон; 4) цветок распустился	рыхлили землю, опрыскивали?	правило, простые. 1 балл — ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден
Умение быть доброжелательным собеседником	Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности		3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив. 2 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания). 1 балл - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует
Знания ребенка о синонимах и антонимах	1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Выбери и назови» 2. Игра «Скажи наоборот»	<i>Задания:</i> 1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их: а) среди имен существительных: - дом, солдат, боец; б) среди имен прилагательных: - храбрый, звонкий, смелый; - большой, красивый, огромный; в) среди глаголов: - торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др. 2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот): а) сильный (слабый); высокий (низкий);	3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по значению слово. 2 балла — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя. 1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок

		короткий (длинный); б) стоять (сидеть); смеяться (плакать); грустить (радоваться)	
Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов	<i>Дидактическая игра «Закончи предложение».</i> <i>Материал:</i> сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)	<i>Задание:</i> рассмотри картинки и постарайся закончить предложения: 1. Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь). 2. Наступила весна, и (прилетят птицы). 3. Мы поедem в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку). 4. Я сошью кукле платье, если (вы дадите мне ткань). 5. Мы ложимся спать, когда (наступает ночь). И другие	3 балла - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов. 2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев. 1 балл - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя
Знания о звуке, слоге, слове, предложении	1. <i>Дидактическое упражнение «Составь предложение».</i> <i>Материал:</i> полоски, точки для составления схемы предложения. 2. Выделение в слове слогов. 3. Выделение в слове заданного звука	<i>Задание:</i> 1. Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения. 2. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. 3. Назови слово с заданным звуком в определенной позиции. Например, в предложении Дети поливают цветы назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.	3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 2 балла - ребенок хорошо различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге. 1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может

			выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок
--	--	--	--

Высокий уровень - 18-21 балл; средний уровень - 11-17 баллов; низкий уровень — 7-10 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии _____

Инструментарий к диагностике модуля «Развитие речи»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы	<i>Беседа по вопросам</i>	<i>Вопросы:</i> - Где ты живешь? (В какой стране, в каком городе.) - Как называется улица, на которой вы живете? - Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий, новый, красивый.) - Сколько этажей в вашем доме? - Из какого материала построен ваш дом? - На каком этаже вы живете? - Какая у вас квартира? - С кем ты живешь вместе? - Какая самая любимая вещь в твоём доме? - Какие интересные книги есть в вашем доме? И другие	3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта. 2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ. 1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы

Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения	Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак». Оборудование: маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака	Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту: - Кто стал спорить? - О чем спорили животные? - Что сказала лошадь? - А что сказал человек? Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям	3 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей. 2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски. 1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды
Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия	Дидактическое упражнение «Составь рассказ». Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия. Например: сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки): 5) появился росток из почвы; 6) появились листья, и росток тянется вверх; 7) появился первый бутон; 8) цветок распустился	Задания: 3. Составь рассказ по сюжетной картине. 4. Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ. Примерные вопросы и задания: -Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения. -Как называется это растение? - Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали?	3 балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. 2 балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как правило, простые. 1 балл — ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден

Умение быть доб-рожелательным собеседником	Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности		3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив. 2балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания). 1 балл - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует
Знания ребенка о синонимах и антонимах	1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Выбери и назови» 2. Игра «Скажи наоборот»	<i>Задания:</i> 1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их: а) среди имен существительных: - дом, солдат, боец; б) среди имен прилагательных: - храбрый, звонкий, смелый; -большой, красивый, огромный; в) среди глаголов: - торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др. 2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот): а) сильный (слабый); высокий (низкий); короткий (длинный); б) стоять (сидеть); смеяться (плакать); грустить (радоваться)	3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по значению слово. 2 балла — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя. 1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок

Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов	<i>Дидактическая игра «Закончи предложение».</i> <i>Материал:</i> сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)	<i>Задание:</i> рассмотри картинки и постарайся закончить предложения: 6. Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь). 7. Наступила весна, и (прилетят птицы). 8. Мы поедem в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку). 9. Я сошью кукле платье, если (вы дадите мне ткань). 10. Мы ложимся спать, когда (наступает ночь). И другие	3 балла - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов. 2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев. 1 балл - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя
Знания о звуке, слоге, слове, предложении	1. <i>Дидактическое упражнение «Составь предложение».</i> <i>Материал:</i> полоски, точки для составления схемы предложения. 4. Выделение в слове слогов. 5. Выделение в слове заданного звука	<i>Задание:</i> 1. Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения. 4. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. 5. Назови слово с заданным звуком в определенной позиции. Например, в предложении Дети поливают цветы назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.	3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 2 балла - ребенок хорошо различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге. 1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество

			ошибок
--	--	--	--------

Высокий уровень - 18-21 балл; средний уровень - 11-17 баллов; низкий уровень — 7-10 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии _____

Инструментарий к диагностике модуля «Развитие элементарных математических представлений»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)	<i>Дидактическое упражнение «Что будет, если...»</i>	<i>Задание:</i> подумай и дай правильный ответ: - Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.) - К 9 прибавить 1? - Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.) - Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.) - А если сложить 5 единиц? (Число 5.)	3 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. 2 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), затрудняется при выполнении заданий, касающихся знаний о получении числа путем вычитания единицы из следующего за ним в ряду. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при выполнении заданий
Знания о цифрах от 0 до 9; знаках «=», «-», «+». Умение составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими зна-	<i>Арифметические задачи (2-3).</i> <i>Материал:</i> цифры от 0 до 9, знаки «=», «-», «+»; предметные картинки	<i>Задания:</i> 1. Рассмотрите картинки (ваза с тремя тюльпанами и ваза с тремя розами) и составьте задачу. С помощью цифр и знаков покажите решение задачи. 2. Покажите картинку, где изображено	3 балла - ребенок самостоятельно составляет условия задач с помощью картинок и показывает решения при помощи цифр и знаков. 2 балла - ребенок составляет условия задач с помощью

ками действий		6 шаров надутых и 4 лопнувших. Составь условие и с помощью цифр и знаков покажи решение задачи	взрослого, правильно считает, но не всегда правильно пользуется знаками (путает значение знаков «+» и «-»).
Знания о месяцах и последовательности дней недели	1. <i>Дидактическая игра «Живая неделя».</i> Материал: карточки с цифрами от 1 до 7. 2. Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»	<i>Задания:</i> 1. Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует. Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их. 2. Назови, какой сейчас месяц? Как называется первый (второй) месяц весны?	3 балла - ребенок справляется с заданиями, не делает ни одной ошибки; знает не только текущий месяц, но и все остальные. 2 балла - ребенок знает последовательность дней недели, затрудняется в выкладывании дней недели в соответствии с цифрами, но после наводящих вопросов справляется с заданием; знает только текущий месяц. 1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов
Умение называть числа в прямом и обратном порядке, соотносить цифру и количество предметов	<i>Дидактическая игра «Вкусные конфеты».</i> Материал: лист бумаги с нарисованными цифрами 0,3, 5, 8. 10	<i>Задания:</i> 1. Посчитай в пределах 10 в прямом и обратном порядке. 2. Посмотри на цифры, написанные на листе бумаги, и нарисуй рядом с каждой цифрой соответствующее количество конфет	3 балла - ребенок безошибочно считает в прямом и обратном порядке до 10, правильно выполняет задание 2. 2 балла - ребенок правильно считает в прямом порядке до 10, делает пропуски при счете в обратном порядке; допускает не более одной ошибки при выполнении задания 2. 1 балл - ребенок допускает ошибки во время счета в прямом и обратном порядке до 1.0, допускает более

			одной ошибки при выполнении задания 2
Умение делить круг, квадрат, на две и четыре равные части	<i>Дидактическая игра «День рождения Винни - Пуха».</i> <i>Материал:</i> 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квадрат разделены на четыре части поровну	<i>Задание:</i> Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на четыре равные части. Подумай и ответь: Часть круга, квадрата больше или меньше целого?	3 балла - ребенок самостоятельно делит круг и квадрат на четыре равные части и объясняет, что часть меньше целого. 2 балла - ребенок затрудняется при делении, но после подсказки воспитателя правильно выполняет задание, отмечая, что целое больше части. 1 балл - ребенок не может разделить круг и квадрат на равные части. Не понимает значение понятий «часть» и «целое»
Умение считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20. Пользоваться порядковыми и количественными числительными	<i>Дидактическое упражнение «Веселые игрушки».</i> <i>Материал:</i> 15 (18) разных мелких игрушек	<i>Задания:</i> разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их. - Посчитай все игрушки. - Сколько всего игрушек? - Который по счету мишка? - А мячик? И т. п.	3 балла - ребенок не допустил ни одной ошибки. 2 балла - ребенок ошибается в порядковых числительных. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок
Умение измерять длину предметов с помощью условной мерки	<i>Дидактическое упражнение «Дорожки».</i> <i>Материал:</i> три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - условная мерка	<i>Задание:</i> рассмотри дорожки. - Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?	3 балла - при выполнении задания ребенок самостоятельно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод. 2 балла - при измерении длины ребенок пользуется условной меркой, после дополнительной инструкции воспитателя сравнивает результаты самостоятельно. 1 балл - ребенок не имеет представления о понятии длины, не умеет пользоваться условной меркой

Умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку	Игра «Волшебная точка». Материалы: лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш	Задание: от заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вниз, одна клетка влево	3 балла - ребенок справился с заданием, не допустил ни одной ошибки при перемещении точки. 2 балла - ребенок справился с заданием, но допустил 1-2 ошибки при перемещении точки (например: влево или вправо). 1 балл - ребенок не справился с заданием, допустил более трех ошибок
---	--	--	---

Высокий уровень - 18-21 балл; средний уровень - 11-17 баллов; низкий уровень — 7-10 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии _____

Инструментарий к диагностике модуля «Физическое развитие»

На начало учебного года

- *умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры
- *стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах
- *умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре
- *подчиняется правилам игры
- *правильно использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии)
- *умеет создавать творческую предметно-игровую среду
- *использует полифункциональный материал, предметы-заместители
- *в дидактических играх реально оценивает свои возможности и без раздражения воспринимает свой проигрыш
- *умеет правильно объяснять правила игры другим
- *после просмотра спектакля умеет оценить игру актера, использует средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
- *имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
- *умеет создавать коллективные постройки, необходимые для игры

*применяет конструктивные умения, полученные на занятиях

На окончание года

*самостоятельно организуют игры со сверстниками

*придумывают варианты игр, комбинируют движения

*развит интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, хоккей, футбол)

*исполняют различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал

*самостоятельно отбирают или придумывают разнообразные сюжеты игр

*придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации

*находят новую трактовку роли и исполняют ее

*моделируют предметно-игровую среду

*в дидактических играх договариваются со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем

*понимают образный строй спектакля, оценивают игру актеров, средства выразительности и оформление постановки

*в беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения

*владеют навыками театральной культуры: знают театральные профессии, правила поведения в театре

*охотно участвуют в творческих группах по созданию спектаклей: «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»

Инструментарий к диагностике модуля «Художественно- эстетическое развитие»

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование) – всей группой:

А) Предметное рисование (карандашами) «Человек».

Материал: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки (на выбор детей), образцы картинок для шкафчиков.

Задание:

- Нарисуйте, какого хотите человека.

- Кого ты нарисовал?

Б) Сюжетное рисование по замыслу на темы окружающей жизни и явлений природы «Здравствуй, осень» (начало года) и «Здравствуй, лето» (конец года).

Материал: листы бумаги, акварель, кисти, стаканчики для воды, подставки, салфетки; плакаты «Осень» («Лето»). (демонстрационный материал «Осень», «Лето»)

Задание:

- Скажите, за что мы любим осень (лето)?

- воспитатель обобщает ответы детей и предлагает нарисовать сюжет «Как мы собираем листочки осенью» («Как мы будем отдыхать летом»).

В) Декоративное рисование (готовые работы).

Задание:

Рассмотреть готовые работы рисования детей по декоративному рисованию.

Критерии оценки:

4 балла – ребенок анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения человека и животных; плавно и ритмично изображает формообразующие линии, передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы рисования, нетрадиционные техники; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

3 балла – с помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам; изображает разнообразные сюжеты и предметы; выбирает соответствующие теме рисунка изобразительные средства; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта; недостаточно точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; затрудняется в передаче характерных движений животных и человека; формообразующие линии могут быть прерывистыми и неритмичными; рисунки недостаточно выразительны, недостаточно выражают позицию автора; используют, как правило, фризную перспективу – внизу земля, вверху небо, между ними объект, изображения статичны, движение передает в речи, а не в рисунке; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

2 балла – затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения; изображает несколько привычных сюжетов, предметов; формообразующие линии неточные и нечеткие; изобразительные средства выбирает спонтанно, пользуется несколькими приемами рисования; изображения недостаточно реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора, использует, как правило, фризную перспективу; изображения статичны и, как правило, не связанные друг с другом; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения.

1 балл – существенно затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам воспитателя; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется

стереотипными приемами рисования; изображения недостаточны реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, но не стремится их исправить или не замечает.

2 Развитие продуктивной деятельности (аппликация):

А) Технические умения (индивидуально или по 2-3 ребенка):

- вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам
- вырезание нескольких предметов из бумаги, сложенной гармошкой
- использовать прием обрывания

Материал: прямоугольник большой, полоса, квадрат, ножницы, поднос.

Б) Анализ готовых работ по аппликации, выполненные в течение года.

Критерии оценки:

4 балла – уверенно пользуется ножницами, вырезая формы из бумаги с помощью техник симметричного, многослойного, силуэтного вырезания; пользуется разнообразными приемами аппликации, которые творчески сочетает, нетрадиционными техниками; создает изображения по представлению и с натуры, сюжетные композиции; изображения реалистичны; ярко проявляет творчество.

3 балла – создает изображения по представлению и с натуры, при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; придумывает замысел до начала аппликации, однако не всегда получается результат, соответствующий замыслу; технические навыки вырезывания сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно; пользуется основными приемами аппликации; изображения достаточно реалистичны, но не очень выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе аппликации.

2 балла – имеет небольшой набор стереотипных изображений; до начала аппликации определяет не замысел, а лишь тему в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами, технические навыки вырезывания не сформированы.

1 балл – создает стереотипные изображения; тема аппликации определяется в процессе самой деятельности; пользуется небольшим количеством стереотипных приемов; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами; технические навыки вырезывания не сформированы.

3. Уровень освоения детьми конструктивно-модельной деятельности:

Материал: набор для конструирования (деревянный и набор, для плоскостного конструирования).

Задание:

Перед ребенком выкладывается образец (рисунок).

- Построй фигуру по образцу.
- Построй фигуру по образцу (на плоскости).

Критерии оценки:

4 балла – ребенок быстро самостоятельно справляется с заданием.

3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием с небольшой помощью взрослого.

2 балла – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

1 балл – ребенок плохо справляется с заданием.

Высокий уровень - 12-10 баллов; средний уровень – 8-9 баллов; низкий уровень — 6-7 баллов.

Результаты диагностики уровня развития детей:

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии _____

2.5. Методические материалы

2.5.1. Формы занятий

Комплексные занятия, на которых одновременно решается несколько дидактических задач (развитие познавательных и творческих способностей, систематизация знаний, получение новых и т.д.). Воспитание и обучение осуществляется через формирование собственной деятельности ребенка. Собственная деятельность детей дошкольного возраста – **игра**. На занятиях используются творческие, сюжетно-ролевые игры; игры, стимулирующие поисково-экспериментальное поведение; игры с готовыми правилами (дидактические игры); строительные, трудовые, технические, игры, в которых дети осваивают процесс созидания; пальчиковые игры, стимулирующие развитие речи; строительные, технические игры, игры-конструирование, игры-моделирования, способствующие развитию пространственных представлений; игры-упражнения, игры-тренинги, воздействующие на психическую сферу.

Основной деятельностью детей в дошкольном образовании остается – **игровая деятельность**, как важнейший фактор развития ребенка, в создании образовательной среды, способствующей социальному, нравственно-эстетическому развитию личности, сохранению детской индивидуальности, развитию способностей и познавательных интересов. Деятельность ребенка должна организовываться так, чтобы ее результатом стали вопросы детей, направленные на понимание ими окружающего мира. Появляется **переходная форма деятельности** – **учебно-игровая**, для которой характерно то, что она осуществляется под непосредственным руководством взрослого: он задает мотивы, учит

ставить задачу, показывает способы ее решения, оценивает результат. **Игра** становится **формой**, в которой усваивается содержание новой деятельности – **учения** и таких его компонентов как **общеучебные умения, действия контроля и оценки**. Таким образом, происходит подготовка к выполнению нового вида деятельности - учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой. Педагог, организуя деятельность детей, использует игровые ситуации, игровые сюжеты, занимает игровую позицию, что создает творческую, доброжелательную, не принужденную атмосферу на занятиях.

2.5.2.Общая схема организации занятия:

Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений).

Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен: понимать, что от него требуется в игре; определить, может он играть в эту игру или не может; определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

Затруднение в игровой ситуации

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

Открытие нового знания или умения

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится. Учитель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Учитель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет

высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительно самооценки.

2.5.3. Методы обучения: словесный; наглядный; практический

2.5.4. Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, двигательная

2.5.5. Методическое обеспечение Программы

1. Ван Гог и Григорьев: альбом для работы взрослых с детьми / сост. О.В. Малаховская, Т.Г. Раджуweit.- М.: Академкнига/Учебник, 2015
2. Захарова О.А., Чуракова Р.Г. Кронттик учится рисовать фигуры: тетрадь для работы взрослых с детьми. -М.: Академкнига/Учебник, 2017
3. Малаховская О.В. Кронттик учится слушать и рассуждать: книга для работы взрослых с детьми.- М.: Академкнига/Учебник, 2015
4. Малаховская О.В. Кронттик учится слушать и рассуждать: тетрадь для работы взрослых с детьми. -М.: Академкнига/Учебник, 2017
5. Рукавишников И.С., Раджуweit Т.Г. Друзья Кронттика учатся читать: книга для работы взрослых с детьми.- М.: Академкнига/Учебник, 2015
6. Федотова О.Н. Маша и Миша изучают окружающий мир: книга для работы взрослых с детьми. -М.: Академкнига/Учебник, 2015
7. Федотова О.Н. Маша и Миша изучают окружающий мир: тетрадь для работы взрослых с детьми.- М.: Академкнига/Учебник, 2017
8. Чуракова Р.Г. Кронттик учится считать: книга для работы взрослых с детьми. -М.: Академкнига/Учебник, 2015
9. Чуракова Р.Г. Кронттик учится считать: тетрадь для работы взрослых с детьми.- М.: Академкнига/Учебник, 2015

2. 5.6. Материально-техническое оснащение:

- счётные палочки;
- набор геометрических фигур;
- учебно-наглядные пособия по темам программы;
- плакат настенный «Цифры»;
- часы демонстрационные;
- набор счётного материала;
- раздаточный счетный материал: пуговицы, вишни, бабочки и т.д.;
- сюжетные игрушки.
- учебно-наглядные пособия по темам программы: времена года, растения, животные, насекомые, транспорт, учебные принадлежности и т.д.;
- алфавит настенный;
- лента букв;
- касса букв.

Необходимое оборудование и оснащение для реализации Программы

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты	1.1. Нормативные документы, программно-	Имеются

оснащения учебного кабинета начальной школы	методическое обеспечение	
	1.2. Учебно-методические материалы	Имеются
	1.3. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства во всех учебных кабинетах	Имеются
	1.2.6. Оборудование (мебель) во всех учебных кабинетах	Обеспечено в полном объеме.
2. Компоненты оснащения помещений для занятий физической культуры	4.1 Спортзал, спортивная площадка;	Имеются
	4.2. Мячи, маты, обручи, гимнастическое оборудование	Имеются
3. Компоненты оснащения помещений для занятий общекультурного направления	5.1. Магнитофон, видеоманитофон, телевизоры, копиры, компьютеры с выходом в интернет	Имеются
	5.2. Дидактический материал, мультимедийные презентации	Имеются

2.5.7. Список литературы

1. Вариативная примерная дополнительная общеразвивающая программа «Предшкола нового поколения». – М.: Академкнига/Учебник, 2016.
2. Методические пособия: Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы. Составитель Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига, 2012.
3. Издательство Академкнига/Учебник: <http://akademkniga.ru/library>
4. Электронные пособия: «Учитель»: www.uchitel-izd.ru